

BÁO CÁO

Kết quả 30 năm triển khai phong trào xây dựng làng (thôn), tiểu khu văn hóa huyện Nga Sơn, giai đoạn (1989 - 2019)

Thực hiện Kế hoạch số 2338/KH-SVHTTDL ngày 12/7/2019 về việc tổ chức hội nghị biểu dương tập thể, cá nhân tiêu biểu trong 30 năm xây dựng phong trào làng, bản, tổ dân phố văn hóa trên địa bàn tỉnh Thanh Hóa, giai đoạn 1989 - 2019;

UBND huyện Nga Sơn báo cáo kết quả triển khai phong trào xây dựng làng, bản, tổ dân phố văn hóa cụ thể như sau:

I. CÔNG TÁC CHỈ ĐẠO, TRIỂN KHAI

1. Công tác triển khai, ban hành văn bản

Trong những năm qua, UBND huyện Nga Sơn, BCĐ phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa” huyện đã quan tâm, coi trọng, việc quán triệt, triển khai đầy đủ kịp thời các văn bản hướng dẫn của Trung ương và của Tỉnh có liên quan; đã tham mưu, ban hành các văn bản như:

Năm 2004 UBND huyện Ban hành Đề án 102/ ĐA-UBND về xây dựng Nhà văn hoá làng giai đoạn (2004-2010). Ngày 12/9/2005 UBND huyện đã ban hành Đề án "Xây dựng Xã Văn Hoá" giai đoạn 2005 - 2010. Đề nâng cao chất lượng hoạt động các LVH năm 2006 UBND huyện đã ban hành Đề án "Nâng cao chất lượng hoạt động các LVH 2006 - 2010". Năm 2011 UBND huyện ban hành Đề án "Quản lý các dịch vụ văn hóa", Năm 2012 UBND huyện Ban hành Đề án "Phát triển du lịch huyện Nga Sơn giai đoạn 2011-2015, tầm nhìn đến năm 2020". Hàng năm Huyện uỷ-Hội đồng nhân dân huyện đều có Nghị quyết và giao chỉ tiêu xây dựng Làng văn hóa, Cơ quan, Trường học văn hóa cho các xã, thị trấn.

Tham mưu BTV huyện ủy ban hành Chỉ thị số 01-CT/HU ngày 29/9/2015 về việc nâng cao chất lượng hoạt động làng văn hóa trên địa bàn huyện;

Công văn số 438/UBND-VH ngày 17/5/2018 của UBND huyện Nga Sơn về việc hướng dẫn sử dụng nhà văn hóa thôn, tiểu khu sau khi sáp nhập thôn, tiểu khu.

Tham mưu Ban Thường vụ ban hành Chỉ thị số 20-CT/HU ngày 22/9/2018 về việc tăng cường sự lãnh đạo của các cấp ủy đảng đối với công tác xây dựng xã đạt chuẩn nông thôn mới, thị trấn văn minh đô thị;

Hướng dẫn số 1353/UBND ngày 26/12/2018 của UBND huyện Nga Sơn về việc hướng dẫn thực hiện Nghị định 122/2008/NĐ-CP ngày 17/9/2018 của Chính phủ quy định về xét tặng danh hiệu" Gia đình văn hoá", "Thôn văn hoá", "Làng văn hoá", "Áp văn hoá", "Bản văn hoá", "Tổ dân phố văn hoá";

Kế hoạch số 174/QĐ-UBND ngày 24/1/2019 của UBND huyện Nga Sơn về việc ban hành Kế hoạch hành động thực hiện Quyết định số 01/QĐ-UBND của UBND tỉnh Thanh Hóa, Nghị quyết của Huyện ủy, HĐND huyện về nhiệm vụ phát triển kinh tế - xã hội, quốc phòng - an ninh năm 2019;

Công văn số 27/UBND-VH ngày 08/01/2019 về việc giao chỉ tiêu cụ thể thực hiện các danh hiệu văn hóa cho các xã, thị trấn

Tổ chức các hội nghị triển khai, tập huấn các văn bản như Nghị định 122/2018/NĐ-CP ngày 17/9/2018 của Chính phủ quy định về xét tặng danh hiệu" Gia đình văn hóa", "Thôn văn hóa", "làng văn hóa", "Áp văn hóa", "Bản văn hóa", "Tổ dân cư văn hóa" và Quyết định 22/2018/QĐ-TTg ngày 08/5/2018 của Chính phủ về việc xây dựng, thực hiện Hương ước, quy ước.

Và ban hành các văn bản của Ban chỉ đạo Phong trào Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa hàng năm.

2. Công tác lãnh đạo, chỉ đạo

Hàng năm, BCĐ phong trào “TDĐKXDĐSVH” huyện ban hành kế hoạch 6 tháng và cả năm về việc kiểm tra, đánh giá chất lượng gia đình văn hóa, làng, thôn, xóm, khu phố văn hóa; Phân công nhiệm vụ cụ thể cho từng thành viên trong BCĐ đi kiểm tra, đánh giá chất lượng phong trào, hướng dẫn chỉ đạo các đơn vị cơ sở xây dựng đời sống văn hóa; tiến hành sơ kết, tổng kết, kiểm tra đánh giá, phân loại gia đình văn hóa, làng, khu phố, thôn, xóm, cơ quan, đơn vị văn hóa nghiêm túc, thực chất đúng chất lượng không chạy theo số lượng, gắn với động viên, khen thưởng những người làm công tác văn hóa trên địa bàn và những tập thể, cá nhân, gia đình tiêu biểu xuất sắc trong phong trào. Cùng cổ kiện toàn BCĐ, phân công trách nhiệm các thành viên và triển khai nhiệm vụ hằng năm kịp thời đến Ban Chỉ đạo phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa” các xã, thị trấn trên địa bàn huyện.

- Chỉ đạo, hướng dẫn Ban Chỉ đạo Phong trào "Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa" các xã, thị trấn; Ban Vận động phong trào "Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa" các cơ quan, đơn vị, trường học thực hiện chỉ tiêu kế hoạch đăng ký xây dựng văn hóa hàng năm. Nâng cao chất lượng

Phong trào "Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa" thực chất, bền vững, không chạy theo số lượng. Phát huy hiệu quả thiết chế văn hóa, thể thao cơ sở, tổ chức các hoạt động văn hóa, văn nghệ, thể dục, thể thao với nhiều hoạt động phong phú, hấp dẫn.

II. KẾT QUẢ ĐẠT ĐƯỢC TRONG XÂY DỰNG DANH HIỆU VĂN HÓA, GIAI ĐOẠN 1989 - 2019.

Phong trào xây dựng làng, khu dân cư văn hóa trên địa bàn huyện trong 30 năm (1989 - 2019) đã được triển khai tích cực, góp phần quan trọng vào việc phát triển kinh tế - xã hội, nâng cao đời sống vật chất của nhân dân; bảo tồn, phát huy bản sắc văn hóa truyền thống tốt đẹp, giữ vững an ninh chính trị, trật tự an toàn xã hội trên địa bàn huyện. Thông qua phong trào đã khơi dậy tinh thần đoàn kết, tương trợ giúp đỡ nhau giữa các làng xóm, khối phố. Từ khi phát động đến nay phong trào xây dựng làng, khu dân cư văn hóa trên địa bàn huyện phát triển rộng khắp và trở thành phong trào chủ đạo trong công tác xây dựng đời sống văn hóa cơ sở.

1. Giai đoạn 1989 - 2009

Năm 1989 hưởng ứng phong trào Xây dựng đời sống văn hóa cơ sở mà trọng tâm là xây dựng Làng Văn hóa, Gia đình Văn hóa do ban chỉ đạo trung ương và Bộ Văn hóa thông tin phát động. Huyện ủy, UBND huyện đã tập trung chỉ đạo khai trương xây dựng "điểm" Làng Văn hóa Ngọc Liên (Nga Liên). Năm 1991 Làng văn hóa Ngọc Liên chính thức tổ chức khai trương xây dựng làng văn hóa là làng đầu tiên của huyện và thứ 2 của tỉnh.

Từ Làng Văn hóa Ngọc Liên, Ban chỉ đạo xây dựng Làng Văn hóa của huyện tiếp tục chỉ đạo: Làng Nghi Vịnh (Nga Vịnh) đại diện vùng chiêm trũng; Làng Hậu Trạch (Nga Thạch) đại diện vùng màu; Làng Quy Nhân (Nga Thanh) đại diện vùng biển. Từ các làng điểm trong các vùng, tiếp tục rút kinh nghiệm nhân rộng ra toàn huyện. Làng Nghi Vịnh là làng đầu tiên trên địa bàn huyện Nga Sơn xây dựng được phòng đọc - thư viện.

Năm 1995, nhân dịp kỷ niệm 105 ngày sinh của Chủ tịch Hồ Chí Minh, Phòng Văn hóa và thông tin đã tham mưu cho UBND huyện Nga Sơn tổ chức Liên hoan văn nghệ các làng văn hóa, đạt được nhiều kết quả tốt đẹp, thu hút được đông đảo các tầng lớp nhân dân tham gia; là huyện đầu tiên của tỉnh Thanh Hóa tổ chức Liên hoan văn nghệ các làng văn hóa.

Năm 2002, chào mừng bầu cử Đại biểu Quốc hội khóa 11, huyện Nga Sơn đã tổ chức Hội trại các làng văn hóa tiêu biểu lần thứ nhất với nhiều hoạt động văn hóa, văn nghệ, thể dục, thể thao trong Hội trại.

Tính đến năm 2009, toàn huyện đã công nhận danh hiệu cho 78 thôn, làng văn hóa, đạt 33,3%; trong đó, điển hình như xã Nga Thạch(9/9 thôn), Nga Yên(10/10 thôn) đều hoàn thành công nhận danh hiệu văn hóa lần đầu cho 100% thôn trong giai đoạn 1989 - 2009; Có 135 nhà văn hóa được xây dựng và sử dụng có hiệu quả; số hộ Gia đình đạt GĐVH 27.400/ 34.620 đạt tỷ lệ = 79% tổng số hộ đăng ký.

2. Giai đoạn 2009 - 2019.

2.1. Công tác xây dựng làng văn hóa

Từ 2009 - 2019, phong trào xây dựng Làng văn hóa trên địa bàn huyện đã đi vào nền nếp. Xây dựng làng văn hóa, tổ dân phố văn hóa đã trở thành phong trào quần chúng được cấp ủy, chính quyền các cấp quan tâm, tạo điều kiện và động đảo các tầng lớp nhân dân tích cực hưởng ứng. Năm 2012, hoàn thành 100% các làng khai trương xây dựng làng văn hóa. Đến năm 2018, có 220/234 thôn, làng được công nhận danh hiệu văn hóa lần đầu chiếm 94% tổng số khu dân cư trong toàn huyện tăng 60.7% so với năm 2009; 165 làng được công nhận lại; rất nhiều xã có 100% làng, khu dân cư đã được công nhận danh hiệu như xã Nga Vịnh, Nga Hải, Thị Trấn, Nga An, Nga Yên, Nga Hưng, Nga Trường, Nga Điền....và nhiều làng văn hóa được công nhận danh hiệu nhiều năm liền như làng Quang Trung (xã Nga An), làng Nghi Vịnh (xã Nga Vịnh), làng Yên Hạnh I, làng Yên Hạnh II(xã Nga Mỹ), ...

Tại các làng, thôn, bản, tổ dân phố văn hóa đều xây dựng hương ước, quy ước theo đúng quy chế dân chủ đàm bảo “Dân biết, dân bàn, dân làm, dân kiểm tra”. Nội dung các quy ước đều có sự kế thừa, chọn lọc thuần phong mộc tục tốt đẹp, xóa bỏ hủ tục lạc hậu, phát triển hoạt động văn hóa lành mạnh, đưa vào thực tiễn cuộc sống. Bên cạnh đó, phong trào xây dựng làng, khu dân cư văn hóa góp phần tạo sự chuyển biến toàn diện trong đời sống xã hội, đặc biệt trong giữ gìn an ninh chính trị, trật tự an toàn xã hội. Trong các làng, khu dân cư văn hóa việc phát động quần chúng bảo vệ an ninh tổ quốc, phòng chống tội phạm được thường xuyên duy trì. Chất lượng hoạt động văn hóa tại các địa phương ngày càng được quan tâm, kết quả đạt được năm sau cao hơn năm trước.

Năm 2010, nhân dịp tổ chức lễ hội Mai An Tiêm, UBND huyện đã tổ chức Hội trại các làng văn hóa trên địa bàn toàn huyện, 27/27 xã, thị trấn đều tham gia. Từ đó đến nay, liên tục tổ chức Hội trại các làng văn hóa như dịp 130 năm khởi nghĩa Ba Đình, 70 năm thành lập Đảng bộ huyện Nga Sơn, ...

- *Chất lượng gia đình văn hóa*: Phong trào xây dựng Gia đình văn hóa trong thời gian qua được phát động và thực hiện khá tốt, công tác bình xét gia đình văn hóa luôn được chú trọng nâng cao chất lượng, được tổ chức công khai, dân chủ, đảm bảo theo đúng trình tự, thủ tục quy định góp phần nâng cao chất lượng đời sống văn hóa, kinh tế - xã hội. Năm 2012 số hộ Gia đình đạt GĐVH 29.980/36.465 đạt tỷ lệ = 82,2% tổng số hộ đăng ký. Năm 2017 số hộ gia đình đạt GĐVH 32.597/37.492 đạt tỷ lệ 86,94%.

- *Chất lượng thôn văn hóa*: Phong trào này từng bước đi sâu vào đời sống xã hội và đã xây dựng, vun đắp được tinh thần đoàn kết trong cộng đồng dân cư để giải quyết các vấn đề kinh tế - văn hóa - xã hội - an ninh quốc phòng ở các địa phương. Việc xét và công nhận thôn đạt chuẩn luôn dựa trên hệ thống chỉ tiêu và hướng dẫn cụ thể tại từng địa phương. Thực hiện Thông tư 12 của Bộ Văn hóa Thể thao và du lịch, toàn huyện hiện có 220/234 làng được công nhận danh hiệu làng văn hóa lần đầu và 165 làng được công nhận lại. Năm 2019, thực hiện theo Nghị định 122/2018/NĐ-CP của Chính phủ, UBND huyện Nga Sơn đã chỉ đạo cho các đơn vị, địa phương thực hiện đăng ký chỉ tiêu xây dựng danh hiệu văn hóa trong năm. Qua đó, có 156/168 thôn đăng ký danh hiệu thôn văn hóa.

- *Chất lượng thực hiện xã đạt chuẩn văn hóa nông thôn mới*: Thực hiện Cuộc Vận động “Toàn dân đoàn kết xây dựng nông thôn mới, đô thị văn minh”, công tác xây dựng làng văn hóa, thôn văn hóa nông thôn mới đạt được nhiều kết quả đáng ghi nhận. Đến năm 2018 có 21/26 xã được công nhận lần đầu xã đạt chuẩn văn hóa nông thôn mới, phấn đấu năm 2019 công nhận đối với 05 xã còn lại.

2.2. Công tác xây dựng thiết chế văn hóa cơ sở

Tính đến nay, toàn huyện đã xây dựng được 224 nhà văn hóa tại các khu dân cư; hầu hết các làng, thôn đều có tủ sách tại nhà văn hóa, trong đó có 3 thôn thực hiện tốt như thôn 2, xã Nga An đã xây dựng được nhà đọc sách báo, thư viện tại thôn; thôn 12, xã Nga An, thôn 8 xã Nga Tân... đã xây dựng được tủ sách với phong phú các đầu sách cho các cháu học sinh mượn liên tục trong năm.

Đầu tư xã hội hóa trong đầu tư hệ thống thiết chế văn hóa, thể thao cơ sở của các cấp chính quyền đặc biệt là nhà văn hóa - khu thể thao thôn được quan tâm hỗ trợ. Hầu hết các nhà văn hóa được xây dựng bằng nguồn huy động đóng góp của nhân dân và nguồn kêu gọi ủng hộ của các nhà hảo tâm, con em làm ăn xa quê. Năm 2015, các địa phương vận động nhân dân đóng góp 2.304 triệu đồng và từ nguồn xã hội hóa là 650 triệu đồng. Năm 2016, toàn huyện huy động

nguồn đóng góp từ nhân dân đạt 4.052 triệu đồng, nguồn xã hội hóa đạt 1.275 triệu đồng. Năm 2017, huy động nguồn đóng góp từ nhân dân đạt cao nhất là 4.431 triệu đồng và nguồn xã hội hóa là 1.089 triệu đồng.

27/27 xã, thị trấn có Trung tâm văn hóa, thể thao được xây dựng, nâng cấp sửa chữa, đáp ứng tiêu chí xây dựng NTM của địa phương. Nguồn kinh phí đầu tư xây dựng các trung tâm văn hóa, thể thao xã được sử dụng từ nguồn Chương trình mục tiêu Quốc gia, ngân sách huyện và địa phương. Riêng đối với xã Nga Tiên đã thực hiện tốt công tác xã hội hóa, huy động nguồn xã hội hóa đạt 400 triệu đồng để xây dựng Trung tâm văn hóa. Trong 4 năm, huyện Nga Sơn tranh thủ được gần 50 tỷ đồng nguồn vốn từ Chương trình mục tiêu Quốc gia, 6,7 tỷ đồng nguồn vốn của tỉnh, huyện trong xây dựng các Nhà văn hóa/Hội trường đa năng xã.

III. ĐÁNH GIÁ TÁC ĐỘNG, HIỆU QUẢ CỦA PHONG TRÀO

Những năm qua phong trào xây dựng làng văn hóa, tổ dân phố văn hóa đã tạo nên phong trào thi đua xóa đói giảm nghèo giữa các thôn, làng trên địa bàn. Trong cộng đồng dân cư, tinh thần đoàn kết, tương trợ giúp đỡ lẫn nhau phát triển sản xuất, sáng tạo chuyên dịch cơ cấu kinh tế, ứng dụng tiến bộ khoa học kỹ thuật vào sản xuất, kinh doanh được phát huy, nhiều địa phương; đặc biệt vận động mọi người tham gia đóng góp xây dựng Quỹ Vì người nghèo, Quỹ Khuyến học và các hoạt động từ thiện, tham gia đóng góp xây dựng cơ sở vật chất hạ tầng kinh tế và các thiết chế văn hóa của thôn, làng. Kinh tế phát triển, đời sống người dân ổn định tạo điều kiện thuận lợi cho công tác xã hội hóa các hoạt động văn hóa, giáo dục, y tế làm nên nhiều thay đổi tích cực trong diện mạo đời sống hằng ngày của nhân dân trong huyện, xây dựng môi trường cảnh quan xanh-sạch-đẹp.

Việc thực hiện quy ước, hương ước thôn, làng đã phát huy được hiệu quả tích cực, nhiều phong tục, tập quán tốt đẹp, các giá trị văn hóa truyền thống được gìn giữ, bảo tồn, phát huy, quan hệ gia đình, hàng xóm ngày càng được gắn bó, an ninh chính trị, trật tự an toàn xã hội của địa phương được giữ vững. Những tập tục lạc hậu trong việc cưới, việc tang không còn, các gia đình trong bản đều thực hiện theo nếp sống mới, không để đám tang quá 24 tiếng. 100% gia đình trong thôn có công trình hợp vệ sinh và thực hiện di dời chuồng trại ra khỏi sàn nhà. Người dân khi ốm đau đều đến cơ sở y tế khám, chữa bệnh, phụ nữ mang thai được khám thai định kỳ; trẻ em được tiêm phòng đầy đủ.

Ngoài ra, bộ mặt làng xóm cũng được thay đổi rõ rệt, đường làng, ngõ xóm khang trang hơn, sạch sẽ; tệ nạn xã hội cũng được đẩy lùi... Các làng văn hóa

đã phát huy truyền thống đạo lý của dân tộc "lá lành đùm lá rách" đồng thời huy động mạnh mẽ sự đóng góp của người dân ở nông thôn xây dựng cơ sở vật chất hạ tầng nông thôn, đầu tư xây dựng đường làng, ngõ xóm kiên cố. Nhiều làng đã xây dựng được hệ thống thiết chế văn hóa như nhà văn hóa, thư viện, nhà truyền thống... Trước khi sáp nhập, huyện Nga Sơn có 224/234 Nhà văn hóa thôn, làng được sử dụng độc lập và liên thôn. Sau khi sáp nhập, có 168/168 nhà văn hóa thôn và dư 56 nhà văn hóa. Trong đó, 168 nhà văn hóa thôn đều đảm bảo các tiêu chuẩn quy định trong việc thực hiện các tiêu chí trong Bộ tiêu chí Quốc gia về xây dựng nông thôn mới. Các thiết chế văn hóa, thể thao cơ sở trên địa bàn có hiệu quả khai thác tốt; Đิ sâu tổ chức các hoạt động văn hóa, thể thao, vui chơi giải trí phù hợp với từng đối tượng và địa phương. Hoạt động chủ yếu tại các thiết chế là văn nghệ và thể dục thể thao như cầu lông, tennis, bóng chuyền, bóng bàn, bóng đá, thể dục dưỡng sinh... của các tầng lớp nhân dân, sinh hoạt của các tổ chức, các câu lạc bộ.

Hoạt động đánh bóng chuyền hơi do mô hình câu lạc bộ liên thể hệ của Hội người cao tuổi tổ chức; nổi bật như các đơn vị xã Nga Lĩnh, Thị Trấn, Nga Hải, Nga An, Nga Yên, Nga Vịnh, Nga Trường... thu hút được đông đảo nhân dân tham gia rèn luyện sức khỏe...

Có thể nói, mươi năm qua, phong trào xây dựng làng văn hóa đã trở thành một phong trào quần chúng ngày càng phát triển được đông đảo các tầng lớp nhân dân ở nông thôn tham gia hưởng ứng, được các cấp, các ngành từ trung ương đến địa phương quan tâm lãnh đạo, chỉ đạo tạo điều kiện nên đã đạt được thành tựu và kết quả quan trọng. Xây dựng làng văn hóa đã gắn kết phát triển văn hóa với phát triển kinh tế, xóa đói, giảm nghèo góp phần nâng cao đời sống vật chất và tinh thần của nông dân, tạo bộ mặt nông thôn mới.

IV. TỒN TẠI, HẠN CHẾ

1. Tồn tại, hạn chế

- Một số làng từ khi khai trương xây dựng đến nay chất lượng hoạt động của một số làng văn hóa chưa cao.

- Việc thực hiện nếp sống văn minh trong việc cưới, việc tang và lễ hội ở một số làng thực hiện chưa nghiêm túc, tình trạng ăn uống còn kéo dài, mời dự tiệc còn tràn lan gây lãng phí tổn kém, đóng rạp ra đường làm ảnh hưởng đến giao thông. Trong việc tang còn sử dụng loa máy mở quá to, ảnh hưởng đến cộng đồng dân cư.

- Việc thực hiện kế hoạch hóa gia đình ở một số làng tỷ lệ sinh con thứ 3 còn cao.

- Trong giữ gìn trật tự trị an thôn xóm ở một số làng còn tình trạng trộm cắp đánh chửi nhau, tệ nạn cờ bạc, rượu chè bê tha vẫn còn.

- Cơ sở vật chất các thiết chế Văn hoá như: Nhà Văn hoá làng, Phòng đọc sách báo làng, Sân văn hoá thể thao ở một số làng chưa nâng cấp đầu tư, phương tiện hoạt động Văn hoá văn nghệ TDTT còn thiếu thốn nghèo nàn.

2. Nguyên nhân

- Một số cấp ủy, chính quyền cơ sở chưa thực sự quan tâm chỉ đạo công tác xây dựng làng văn hoá, thiếu chủ động sáng tạo trong việc xây dựng Làng văn hoá, thiết chế văn hoá.

- Kinh phí dành cho lĩnh vực văn hóa, thể thao của huyện còn hạn chế. Do đó, công tác tổ chức các lớp đào tạo, bồi dưỡng về hoạt động xây dựng thiết chế văn hóa, thể thao cơ sở chưa được thường xuyên và sâu rộng đến cấp thôn.

- Do tác động của khủng hoảng kinh tế thế giới giá cả thị trường tăng nhanh, một số xã việc bán đất để hỗ trợ cho các làng văn hoá để xây dựng Nhà văn hoá làng gặp nhiều khó khăn. Giá đất thấp không có người mua nên ảnh hưởng đến việc khai trương Làng văn hoá cũng như nâng cao chất lượng hoạt động của làng văn hoá.

V. GIẢI PHÁP

1. Tiếp tục làm tốt công tác thông tin tuyên truyền; xây dựng, phát triển các thiết chế văn hóa, phong trào văn hóa thể thao, giữ gìn cảnh quan môi trường. Thực hiện tuyên truyền thường xuyên, có hiệu quả và thiết thực về phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa” nói chung và phong trào xây dựng làng văn hóa, tổ dân phố văn hóa nói riêng trên các phương tiện thông tin đại chúng, kết hợp đa dạng các hình thức tuyên truyền trực quan như biểu diễn nghệ thuật, tranh cổ động, pa nô, khẩu hiệu, áp phích...

2. Tăng cường sự lãnh đạo của các cấp ủy đảng, chính quyền, phối hợp giữa MTTQ và các đoàn thể nhằm tạo nên sức mạnh tổng hợp trong quá trình triển khai phong trào; cũng cổ, kiện toàn Ban chỉ đạo phong trào các cấp; đổi mới nội dung phương pháp hoạt động của Ban chỉ đạo các cấp theo hướng khơi dậy, phát huy ý thức tự nguyện, tự giác của mọi tầng lớp nhân dân phấn đấu, xây dựng làng, khu dân cư văn hóa; làm tốt công tác sơ kết, tổng kết phong trào, rút kinh nghiệm nhân rộng các điển hình tiên tiến.

3. Phát huy nguồn lực tông thê, nhất là nội lực của cộng đồng dân cư trong làng; Xã hội hóa hoạt động văn hóa, huy động mọi nguồn lực từ các tổ chức, cá nhân để xây dựng làng văn hóa, tổ phố văn hóa nhất là trong xây dựng các thiết

chế văn hóa; Kết hợp các nguồn đầu tư của Chính phủ về phát triển văn hóa khi triển khai thực hiện phong trào xây dựng làng văn hóa, tổ dân phố văn hóa;

4. Cùng với việc khôi phục, bảo tồn những nét văn hóa đặc thù của làng quê, phải lồng ghép, đưa cái mới trong văn hóa cộng đồng về làng, tạo nên đời sống văn hóa mới trong tổng thể kinh tế, văn hóa hài hòa; phát huy những giá trị văn hóa đặc sắc để góp phần xây dựng xã, thôn kiểu mẫu như Bác Hồ hằng mong muốn, phần đầu xây dựng Huyện nông thôn mới vào năm 2020.

Tuy nhiên, để các giải pháp trên có tính khả thi thì phải chú ý xây dựng các điều kiện, nền móng thực hiện. Đó là kinh tế phát triển ổn định, vững chắc, an ninh trật tự được bảo đảm, có sự đồng lòng, nhất trí của nhân dân. Khi người dân được nghe, được thấy, được bàn thì sẽ thấu hiểu, tin tưởng và tự nguyện đóng góp công sức để cùng làm. Các cấp chính quyền phải tạo điều kiện tốt nhất để người dân dễ dàng tiếp cận, thụ hưởng từ các thiết chế văn hóa, thể thao đã có ở cơ sở và ngày càng được bổ sung, nâng cấp.

VI. KIẾN NGHỊ, ĐỀ XUẤT

- Đề nghị có cơ chế chính sách hỗ trợ các thiết chế văn hóa cho các nhà văn hóa làng, thôn, xóm.

- Đề nghị cấp có thẩm quyền rà soát, chỉnh sửa, bổ sung, ban hành mới các văn bản chỉ đạo, hướng dẫn về xây dựng phong trào làng văn hóa, thiết chế văn hóa cơ sở phù hợp với thực tiễn./. *Mai*

Nơi nhận:

- Sở VHTTDL tỉnh;
- TTTrHU, TTTr UBND;
- Lưu VT,PVH&TT.

KT. CHỦ TỊCH



Mai Đình Hiếu